

**INDICATORI DEI LIVELLI DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI – classi 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>****LINGUA ITALIANA****Ascolto e parlato**

1. Ascoltare ed esprimere esperienze, pensieri e idee personali
2. Prendere parte alla conversazione rispettando i turni di parola
3. Interagire con i pari o l'insegnante rispondendo a domande inerenti argomenti noti e utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione

**Lettura**

1. Leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale e/o brevi testi
2. Comprendere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi

**Scrittura**

1. Comporre parole e semplici frasi
2. Scrivere correttamente parole, frasi e testi sotto dettatura e autodettatura
3. Completare brevi frasi con vocaboli noti

**Riflessione linguistica**

1. Applicare le principali convenzioni ortografiche
2. Riconoscere le principali parti del discorso

**LINGUA INGLESE****Ascolto e parlato**

1. Ascoltare, riconoscere, comprendere e utilizzare parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano
2. Saper riprodurre parole e brevi frasi, filastrocche e canzoni, in contesti familiari e in occasione di giochi

**Lettura**

1. Leggere semplici parole accompagnate da immagini.

**MATEMATICA**

<b>Numeri</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere ed operare con i numeri</li> <li>2. Verbalizzare le procedure di calcolo</li> </ol>
<b>Spazio e Figure</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Operare con elementi dello spazio e con figure geometriche</li> <li>2. Eseguire un percorso, partendo dalla descrizione verbale o dal disegno</li> </ol>
<b>Relazioni, Dati e Previsioni</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificare figure, oggetti, legati alla concreta esperienza, in base a una o più proprietà</li> <li>2. Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante</li> <li>3. Rappresentare con il disegno semplici situazioni problematiche</li> <li>4. Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere semplici problemi, con l'ausilio di oggetti o disegni.</li> </ol>
<b>SCIENZE</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti, materiali</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper individuare e analizzare la struttura di semplici oggetti attraverso l'utilizzo dei sensi</li> <li>2. Saper descrivere un oggetto nella sua unitarietà e nelle sue parti, riconoscendone la funzione</li> <li>3. Elaborare elementi di classificazione della realtà naturale e circostante</li> </ol>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper realizzare e osservare semplici esperimenti per verificare un'ipotesi</li> </ol>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</li> <li>2. Classificare animali e vegetali osservandoli</li> </ol>
<b>STORIA</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere la successione temporale di azioni ed eventi</li> <li>2. Acquisire gradualmente il concetto del proprio passato</li> </ol>

<b>Produzione scritta e orale</b>
1. Riordinare e descrivere eventi in base ai criteri di successione e cambiamento
2. Produrre racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi individuando la successione temporale
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>
<b>Costituzione - Sviluppo sostenibile - Cittadinanza digitale</b>
1. Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente
2. Comprendere l'importanza della prevenzione e mettere in atto comportamenti che tutelano la propria e l'altrui salute.
3. Rispettare ed aiutare gli altri, cercando di comprendere le ragioni dei loro comportamenti
4. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle, mostrando capacità di cooperare all'interno di un gruppo
<b>GEOGRAFIA</b>
<b>Orientamento</b>
1. Conoscere e utilizzare i concetti topologici orientandosi nello spazio circostante
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>
1. Rappresentare oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi, interpretare mappe
<b>Paesaggio</b>
1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
<b>ARTE E IMMAGINE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>
1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e strumenti diversi
<b>Osservare e leggere le immagini</b>
1. Leggere e interpretare un'immagine e comprenderne il significato
<b>MUSICA</b>
<b>Ascolto e produzione</b>
1. Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori per produrre musica

2. Eseguire individualmente e in coro brani vocali

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **Il corpo e la relazione con lo spazio e il tempo**

1. Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori

### **Il linguaggio del corpo**

1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee

### **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

1. Partecipare attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo positivo rispettando le regole

### **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

1. Assumere comportamenti corretti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

## **TECNOLOGIA**

### **Vedere e osservare**

1. Conoscere e classificare i materiali più comuni individuandone le proprietà

### **Intervenire e trasformare**

1. Produrre manufatti con materiali vari (anche di recupero)rispettando la sequenza delle istruzioni